

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся,
воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
"Алтайская общеобразовательная школа-интернат"

Утверждаю

Директор КГБОУ
«Алтайская
общеобразовательная
школа-интернат»
_____ Л.Н. Казакова
Приказ от 05.03.2024
№ 66

ПОЛОЖЕНИЕ

**о школьном музейном уголке
КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа-интернат»**

с. Алтайское
2024 г.

«Игра – это та искра,
которая зажигает огонёк пытливости
и любознательности детей»

ПОЛОЖЕНИЕ о школьном музейном уголке

1. Общие положения

Музейный уголок является систематизированным, тематическим собранием игр для детей комплектуемых, сохраняемых и экспонируемых в соответствии с действующими правилами.

Музейный уголок создан в образовательном учреждении под руководством педагогов и при участии детей, родителей и общественности.

2. Основные понятия

Профиль музея – культурно-массовой направленность, интерактивная деятельность.

Музейный предмет – памятник материальной или духовной культуры, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.

Музейное собрание – научно организованная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.

Музейная педагогика – научная дисциплина на стыке музееведения, педагогики и психологии, рассматривающая музей как открытую образовательную систему, занимающаяся разработкой новых методик в области практической работы с детьми, музейно-педагогических программ, изучением истории образовательной деятельности музеев. Комплектование музейных фондов – деятельность музея по выявлению, сбору, учету и описанию музейных предметов.

Книга поступлений – основной документ учета музейных предметов. Экспозиция – выставленные на обозрение в определенной системе музейные предметы (экспонаты). Интерактивные методы обучения – методы, позволяющие учащимся взаимодействовать между собой.

3. Цели и задачи:

Музейный уголок способствует:

- воспитанию у детей нравственные качества и эстетические чувства;
- развитию физических и интеллектуальных способностей ребёнка.

Задачами музейного уголка являются:

- использование фонда музейного уголка для развития познавательной деятельности обучающихся;
- содействие в организации и реализации учебно-воспитательного процесса;
- экскурсионно-массовая работа с учащимися;
- формирование фонда музейного уголка и обеспечение его сохранности.

4. Содержание и формы работы

Музейный уголок - образовательное пространство, ресурс в становлении умственного, нравственного и физического развития. Главным инструментом музейной коммуникации в музейном пространстве является принцип интерактивности или многомерного диалога, участниками которого становятся дети, музейный педагог, музейный предмет, музейное пространство. Музейный педагог использует интерактивность для социализации и социальной адаптации подрастающего поколения. Музейный уголок принимает участие в выставках, конкурсах, смотрах, включается в программы культурно-массового и молодежного движения, участвует в краеведческих конференциях школьников, предметных олимпиадах, представляя на них результаты работы юных исследователей по тематике музейного уголка.

Актив музея:

- изучает литературно-исторические и другие источники соответствующей профилю музея, тематики;
- систематически пополняет фонды и библиотеки музея путем активного поиска; ведет строгий учет фондов в инвентарной книге, обеспечивает сохранность музейных предметов;
- создает и обновляет экспозиции, выставки;
- проводит экскурсионно-лекторскую и массовую работу для учащихся;
- устанавливает и поддерживает связь со школьными музеями соответствующего профиля;
- инициирует организацию и осуществление социально-значимой деятельности с привлечением общественности.

5. Организация деятельности музея

Создание музейного уголка является результатом целенаправленной, творческой работы учащихся и педагогов и возможно при наличии:

- актива учащихся, способного осуществлять систематическую поисковую, фондовую, экспозиционную, культурно-творческую работу;
- руководителя-педагога и активного участия в этой работе педагогического коллектива;
- собранной и зарегистрированной в инвентарной книге коллекции музейных предметов, дающей возможность создать музей определенного профиля;
- помещения, площадки и оборудования, обеспечивающих сохранность музейных предметов и условия их показа;
- положения музейного уголка, утвержденного руководителем образовательного учреждения.

Профиль музейного уголка определяется педагогической целесообразностью и характером имеющихся коллекций музейных предметов. Музейный уголок имеет культурно-творческий профиль.

6. Функции музейного уголка

Основными функциями музейного уголка являются:

- осуществление музейными средствами деятельности по нравственному воспитанию, обучению, развитию, социализации обучающихся;
- организация культурно-просветительской, методической, информационной и иной деятельности, разрешенной законом;
- развитие детского самоуправления.

7. Учет и обеспечение сохранности фондов школьного музея

Весь собранный материал составляет фонд музея и учитывается в инвентарной книге.

Ответственность за сохранность фондов музея несет руководитель образовательного учреждения.

Хранение в музеях взрывоопасных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

Музейные предметы, сохранность которых не может быть обеспечена музеем, должны быть переданы на хранение в государственный музей, архив.

8. Руководство деятельностью школьного музейного уголка

Общее руководство деятельностью музейного уголка осуществляет руководитель образовательного учреждения.

Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет музейный педагог, назначенный приказом по образовательному учреждению.

Текущую работу музея осуществляет Актив музея.